

't Bureaublad

13 september 2007
nummer 248

Peter van Tienhoven, programmamanager innovatie ICT, Bestuurs- en Concerndienst gemeente Utrecht, is een man met vele talenten. Hij wilde aanvankelijk kunstenaar worden, maar tegenwoordig loopt Peter (48) zich dagelijks het vuur uit de sloffen om collega's te overtuigen van het belang van ICT-vernieuwingen. "Via een vingerafdruk direct iemands paspoort digitaal inzien is een kwestie van tijd."



"Ik wil een Vrede van Utrecht-game op het Domplein"

Door Frank Flippe

Op zijn achttiende wilde hij naar de kunstacademie, maar hij werd geweigerd: "Mijn realistische tekenstijl paste slecht in dat tijdsgewricht, waarin abstract de norm was. Ik ben overigens altijd doorgegaan met tekenen. Professioneel sloeg ik een ander pad in, richting technische beroepen, zoals mijn broer en vader. Ik ging geodesie studeren, een wetenschap over het meten van vorm en dimensies van de aarde. Geodesie pas je toe in zaken als landmeten, plaatsing van zendmasten en GPS-systemen. Intussen was ik al sinds 1980 bezig met computers, met dingen die nu goud waard zijn. Maar vanaf het begin ging het mij om het plezier. Ik bouwde bijvoorbeeld een tijdsklok op mijn computer, die toen nog de gegevens opsloeg via cassettebandjes. In 1986, vijf jaar nadat IBM de personal computer uitvond, en kort na mijn afstuderen, ging ik

werken bij een commerciële ICT-dienstverlener. De ICT-markt groeide. Eerst de wetenschappelijke wereld, daarna het grote publiek en geleidelijk ook gemeentes. In 1996 kreeg ik bij gemeente Amsterdam een baan die ICT combineerde met geodesie."

Weblog

"In 2001 begon ik bij de gemeente Utrecht, bij het OGU (Ontwikkelingsbedrijf Gemeente Utrecht). In mijn huidige afdeling, Innovatie ICT, zet ik samen met mijn collega gemeentebreed klussen uit. Dat is onder andere: veel overleg voeren en collega's overtuigen van het nut van vernieuwingen. Vervolgens de mensen inschakelen die praktisch aan de slag gaan, reguliere afspraken maken met het middlemanagement en met de concerndirectie die dingen af mag tikken. Veel gemeentelijke ICT 'ers zit-

ten bij het ABU (Automatiseringsbedrijf Utrecht), maar dat is vooral beheersmatig bezig. Wij hebben te weinig mensen die actief zijn met ontwikkeling van ICT, zeker gezien de klussen die komen. Bijvoorbeeld de landelijke dienst 'elektronische gemeenten'. 'Klanten kunnen daarmee online vergunningen aanvragen, overheden de identiteit nagaan van wie op je website komen.'

"Identificatie gebeurt nu vooral via het tonen van een bewijs aan een loket. Maar ook op Internet willen mensen en organisaties steeds vaker weten wie je bent. We werken in Nederland aan een stelsel van basisregistraties waardoor overheden allemaal over dezelfde brongegevens kunnen beschikken. Documenten zodanig digitaliseren dat gemeenten bepaalde gegevens standaard in huis hebben. Die basisregistraties realiseren we

hier met het programma Innovatie van ICT in het kader van Utrecht 2010. Brondocumenten, zoals paspoorten, vergunningen en rijbewijzen waren tot voor kort alleen op papier geldig. Maar op termijn worden die ook gedigitaliseerd. Op basis van een vingerafdruk kan iemand dan met een druk op de knop alle belangrijke documenten over een persoon produceren. Gegevens van auto, kenteken, rijbewijs etc, paspoort, vraag je dan gelijktijdig op. Zo komen ook praktijken die niet kunnen, zoals illegale onderhuur, gemakkelijker aan het licht. De vingerafdruk is persoonsgebonden en dus zeer bruikbaar bij de identificatie. Dit soort ontwikkelingen gaat steeds sneller doordat meer mensen 24 uur per dag online gegevens willen opvragen. Je kunt hierin meegaan door

vervolg op pagina 14

vervolg van pagina 1

bijvoorbeeld in het nieuwe stadskantoor enkele basale diensten op de begane grond ook 's avonds open te stellen."

"Ik bepleit ook het papierarme kantoor, waar collega's op een scherm kunnen inbellen. Een ander idee van mij: iedere ambtenaar met zijn eigen avatar, laten inloggen op een virtuele werkplek op het nieuwe virtuele gemeentekantoor. (Een avatar is een drie-dimensionaal figuurtje in een computerspel dat de persoon voorstelt die meespeelt. Via de avatar kan de speler allerlei handelingen verrichten.)

Games

"Het mooiste zou natuurlijk zijn als ik mijn interesse voor games zou kunnen uitleven in mijn werk voor de gemeente. Gaming is en blijft mijn eerste hobby. Ik ontwerp ze ook zelf. Mijn database telt er nu zo'n 1300. Games combineren voor mij alles waar ook mijn professionele belangstelling naar uit gaat: plaatsbepaling/geodesie, ICT en prachtige beelden."

Twintig jaar geleden zat ik al gerust een hele avond te programmeren, puur voor de lol. Nu kom ik vaak na mijn werk thuis, eet wat en drink koffie met mijn gezin en zeg dan: vanavond wil ik computeren. Zit ik zo tot 12 uur, half een er achter. Standaard net een half uur langer dan ik van plan was, maar ik ga nooit een hele nacht door. In mijn favoriete game, World of Warcraft, ben ik een soort tovenaars die demonen oproept. Het gaat er daar weinig zachtzinnig aan toe. Een heerlijke manier om je werkstress mee af te reageren."

"In 2013 wordt het 300-jarig bestaan van de Vrede van Utrecht groots gevierd. Ik zou daar graag een grootse game voor ontwerpen waarmee deelnemers op het Damplein historisch verantwoord oorlogje kunnen spelen. Aansluitend, als brug naar de analoge werkelijkheid, denk ik dan aan een toneelstuk met deelnemers in historische kleding, die met elkaar aanzitten om de vrede te beklinden. Ik goot dit idee in een gemeentebrede oproep, om medestanders te vinden. Ik kreeg welgeteld 1 reactie op 4000 medewerkers! Maar wat niet is, kan komen."



Colofon

Uitgave

Gemeente Utrecht,
't Bureau, voor personeelsontwikkeling

Redactie

Frank Flippo, Klaske Gonlag,
Albert Hogewij, Marja Hoogers,
Martin Stevens, Hugo Zelders

Vormgeving

Ellen Bakker Grafisch Ontwerp, Utrecht

Drukwerk

PrintPartners Ipskamp, Enschede

Termijn inzending vacatures

Per e-mail 8 dagen voor verschijning
(woensdag 17.00 uur)

Meer informatie

Redactieadres Vinkenburgstraat 26, 3512 AW Utrecht

Telefoon 030-286 11 75

E-mail hetbureau@utrecht.nl