

Zoveel natuurvisies

Uit een haiku: "Als ik heel goed kijk, bloeit er een herderstasje onder de omheining." Auteur Matthijs Schouten vindt het prachtig gezegd. Natuur hoeft niet geplukt of verbeterd: zij is wat zij is. Toch neemt ook Schouten ons graag mee langs uiteenlopende gezichtspunten. In een islamitische visie openbaart Allah zich in de natuur, tekenen gevend voor op je levensweg, waar boeddhisten vooral mededogen voelen met al wat leeft. In de Italiaanse Renaissance daarentegen is de strak geordende, geometrische tuin het ideaalbeeld van God en Kosmos. Wie het gaat duizelen van alle visies, kan zich altijd nog vergapen aan de symbolische afbeeldingen, beschilderde huizen en dromerige landschappen in dit boek. (FF)

Matthijs Schouten, Spiegel van de natuur. Het natuurbeeld in cultuurhistorisch perspectief. Uitg. KNNV, € 37,95