

Peter Sneltsjes vertrokken naar Zeeland Groene pionier gelauwerd

(door Frank Flippo)- Weinig mensen zullen meer dan Peter Sneltsjes in aanmerking komen voor de Maartenspenning. Burgemeester Brouwer reikte hem op vrijdag 3 november uit in jongerencentrum De Muskieto.

De Maartenspenning is een onderscheiding voor mensen die zich belangeloos hebben ingezet voor de stad. Vanuit de Muskieto leidde Sneltsjes jarenlang de natuurclubs voor kinderen Blue Birds en Flying Birds. Daarnaast leidde hij in Lunetten een knotgroep en een wijkarchief. Maar Sneltsjes deed veel meer. Als gemeentelijk groenadviseur werd hij in de hele stad een begrip voor mensen die geveltuinen, nestkastjes of andere groene zaken wilden.

Spook

Voorafgaand aan de uitreiking ont-hulden Lunettenaren bij wijze van dank een aan Sneltsjes gewijde knot-wilg. Een theateract van een 'spook' verbeelde de geredde natuur in Lunetten. Sneltsjes, posierend naast de boom in de door hem geregelde natuur-tuin naast de Muskieto: "Een naambordje hoeft niet van mij hoor, volgens mij krijg je dat pas als je dood bent."

Zichtbaar geroerd nam Sneltsjes de penning in ontvangst en sprak later

ook zijn waardering uit. Na de hulding tilden de kinderen van de Blue Birds, Flying Birds en Little Birds een mooi versierde boom op het podium. Afscheid nemen is een beetje doodgaan, zullen veel Utrechters en in het bijzonder Lunettenaren hebben gevoeld, getuige het spandoek 'Veel geluk Sneltsjes' bij de snelweg-oprit richting het zuidwesten. Sneltsjes is vertrokken naar Zeeland en begint daar een hoveniersbedrijf, De Papaver. De zee trok hem al jaren, een oude droom is in vervulling gegaan. "Jammer dat Lunetten niet aan zee ligt", verzucht hij...

Knotgroep

De Blue Birds werden door Wim Uilenbroek opgericht. Sneltsjes kwam er in '79 als zestienjarige bij en bouwde samen met Robert van den Ham de natuurclubs verder uit. Sinds een week zijn de ex-Lunettenaren buren, vertelt Uilenbroek: "Veel mensen denken dat ik Peter naar Zeeland heb gehaald. Maar toen ik een kavel land kocht, moest ik daar een tweede huis bij kopen en ik bood dat aan bij een makelaar. Ik was verrast, want Peter wilde al jaren naar Texel. Alleen, hij kon daar geen werk vinden en dat is daar een voorwaarde. Geweldig natuurlijk dat we buren zijn."

Het BOL vroeg al in september de gemeente om een onderscheiding, van harte ondersteund door het SWUZO. Sneltsjes was vanaf 1979 vrijwel bij elke Birds-avond geweest, dat zijn zo'n 630 bijeenkomsten. Met de Flying Birds erbij nog eens 240 bijeenkomsten. Meer dan twintig jaar lang droeg hij zo bij aan een groeiend milieubesef bij honderden kinderen uit Lunetten. Wekelijks struinde hij met hen de parken in de wijk af en onderzocht bijvoorbeeld het leven in de sloten of rond de bomen. In 1980 organiseerde hij samen met de Groengroep en zijn natuurclub de

Blue Birds de eerste wilgenknotdagen. Zo ontstond een jaarlijkse traditie.

Knotdagen

In 1994 leidde dit tot de Knotgroep Lunetten met elk jaar knotdagen, waarbij Peter geld voor de uitvoering aanvroeg en de gereedschappen bij het Stichtse Landschap leende. De hele organisatie, zoals het ophalen en later schoonmaken en terugbrengen van gereedschap deed hij in zijn eentje. Zijn vrouw zorgde voor broodjes en soep. De knotdagen leidden de afgelopen twintig jaar tot veel nieuwe wilgenaanplant en het vervangen van oude en versleten bomen. Zo bleef het typisch landelijke karakter van de wijk behouden. Ook achter de schermen zette Peter zich in. Als parkwachter en later als natuurvoorlichter bij de gemeente kon hij geen kritisch geluid laten horen in de media, hoewel hij zeker kritiek had op het groenbeleid. Wel bouwde hij een groot netwerk op dat zijn enthousiasme en doorzettingsvermogen overnam. Hierdoor waren er altijd wel mensen bereid om voor zijn idealen hun nek uit te steken. In 1999 richtte Peter met een van deze mensen de Groenbeheergroep op, die zich niet alleen over de knotwilgen, maar ook met de ecologische waarden van een aantal kwetsbare en waardevolle graslanden ging ontfermen.

Ook bouwde Peter al die jaren een archief op over de wijk. Bij elke eerste paal, nieuw gebouw of bijzonder evenement stond hij vooraan om te fotograferen. Dit archief bevat duizenden foto's, krantenknipsels en nota's over Lunetten vanaf de eerste plannen eind jaren vijftig tot en met de inhuldiging van Birza's paddestoel in oktober. Chris Verlaan, ook van de Groenbeheergroep, heeft het archief van Peter overgenomen.

KORT NIEUWS

ChristenUnie wil urgentieverklaring voor leerkrachten

De ChristenUnie wil het grote tekort aan leerkrachten in Utrecht terugdringen door ze voorrang te geven bij de toewijzing van een woning. Het tekort aan docenten op middelbare en basisscholen vormt volgens de ChristenUnie een groot probleem. Daarnaast bemoeilijkt het grote tekort aan woningen het aantrekken van nieuwe leerkrachten. Ook het behouden van leerkrachten die in Utrecht werken, maar daar geen woning kunnen vinden, is een probleem. De ChristenUnie denkt er wat aan te kunnen doen door scholen urgentieverklaringen te laten afgeven voor leerkrachten. Het onderwijzerstekort is volgens de partij een dusdanig groot probleem voor de Utrechtse samenleving, dat het 'voordringen' van docenten zeker geoorloofd is.

Ivo terug op Plantage

Ivo staat weer op de Plantage. Het gietjeren paard was het afgelopen half jaar uitgeleend aan de wereltentoonstelling in Hannover. Het 6.000 kilo zware beeld is vrijdag per trailer weer naar de vertrouwde plek teruggebracht. Het beeld, dat in de volksmond al snel vernoemd werd naar de toenmalige burgemeester Opstelten, is gemaakt door kunstenaar Tom Claassen en werd in 1996 op de Plantage geplaatst in opdracht van de gemeente Utrecht.



Verdiende lof voor Peter Sneltsjes.